

Expunere de motive

Modificările propuse prin prezenta inițiativă legislativă se referă la difuzarea emisiunilor care exploatează aspecte imorale sau indecente, precum și a celor care au în conținutul lor scene de violență fizică, psihică sau de limbaj în intervalul orar 6.00-24.00, întrucât s-a dovedit că televizorul reprezintă, pentru majoritatea populației, principala sursă de informare și principalul mijloc de petrecere a timpului liber, devenind astfel cel mai activ modelator de atitudini. Natura lea cu care actele de violență și actele cu tentă erotică sunt prezentate duce la modificarea percepției minorului, astfel încât emisiunea televizată se transformă dintr-o ficțiune într-un scenariu plauzibil, pe care copilul este tentat să îl pună în practică.

Așa numitele emisiuni de divertisment prezintă actele de violență sau pronografice, ca o conduită socialmente acceptabilă, iar atitudinea prezentatorilor și a invitaților intră masiv în sfera vulgarității. Din cauza capacității reduse de a se distanța în raport cu anumite imagini violente și cu tentă pronografică, minorii sunt pe deplin manipulați, iar vizionarea frecventă a acestor imagini îi determină să treacă din normal în patologic, ajungând să recurgă la gesturi extreme după modelul de la televizor.

Mai mult, în România nu există o educație în direcția mass-mediei. Dacă numeroase țări din Europa, precum Marea Britanie, au început să dezvolte inițiative poprii de educație pentru media sau chiar au introdus o materie obligatorie în programa școlară referitoare la acest domeniu, România nu are astfel de priorități. Minorii nu beneficiază de activități educaționale prin care să-și dezvolte abilitatea de a accesa, analiza și evalua în mod corespunzător mesajele transmise de mass-media sau activități de sporire a gradului de conștientizare a acestor mesaje și a felului în care ne influențează deciziile și alegerile personale pe viitor și astfel, violența și sexualitatea de orice tip, promovată înainte de miezul nopții, când aceștia le-ar putea urmări, trebuie stopată.

În România, violența se menține la cote ridicate și conform studiilor recente, există o amplificare a intensității actelor de violență mediatizate. Programele violente sunt cele care construiesc în cea mai mare parte agresivitatea copilului și afectează întreaga dezvoltare a acestuia. Nu puteam vorbi de un progres al societății, dacă nu pornim de la optimizarea educației prin schimbarea sistemului de valori pe care îl promovăm.

Dorința de audiență cât mai mare este lipsită de orice scrupule, iar perversiunea, homosexualitatea, tâlharia și crima sunt prezente zilnic pe micul ecran, ceea ce aduce modificări fundamentale în crearea personalității tinerilor. Conștientizarea și măsurile luate în această direcție consolidează, pe termen mediu și lung, educarea și formarea tinerei generații.

Astfel, în acest sens, propun introducerea literei m) la art. 90 alin (1), unde să se precizeze, în mod concludent, că difuzarea emisiunilor ce evidențiază aspecte imorale, indecente din viața unei persoane, precum și a emisiunilor care au în conținutul lor scene de violență, scene cu lovituri și injurii, scene cu tentă erotică și caracter sexual care ar putea compromite educația și dezvoltarea minorilor, emisiuni în cadrul cărora are loc expunere fizică într-o manieră erotică sau expunerea unor întâmplări intime, în afara intervalului orar 24.00-6.00, se alătură faptelor care constituie contravenții.

Întucât obiectivul principal al televiziunilor este obținerea unei audiențe mari într-o manieră facilă, prin difuzarea unor emisiuni ce periclitizează moralitatea minorilor în acest caz, consider că sancțiunea printr-o măsură financiară nu este suficientă pentru a descuraja difuzarea unor emisiuni cu caracter imoral sau obscen, iar pentru că CNA-ul nu deține mecanisme puternice, necesare stopării acestui fenomen, propun introducerea literei e) la art. 95¹ alin. (1), din care să reiese clar că difuzarea repetată de către furnizorul de servicii media, a unor emisiuni cu conținut imoral, indecent, violent, pornografic, emisiuni în cadrul cărora are loc expunere fizică într-o manieră erotică, în alt interval orar decât cel precizat, poate duce la retragerea licenței.

Dan Cristian Popescu

